ԱՐՄԷՆ ԴԱՐԵԱՆԻ 90-ԱՄԵԱԿ ԵՒ ԳԻՐՔԵՐՈՒ ՇՆՈՐՀԱՆԴԷՍ

Posted on December 31, 2012 by Keghart

Category: Opinions

Նոյեմբեր 14-ին, ՀԲԸՄի Մոնթրէալի Մանուէլ Քէօսէեանի անուան Հայագիտական Դասախօսութիւններու շարքին, տեղի ունեցաւ լիբանանահայ գրող եւ մտաւորական Արմէն Դարեանի (Ալֆոնս Ադդարեան 1922-1990) ծննդեան 90-ամեակի ոգեկոչումը եւ նորոք հրատարակուած երկու հատորներու ներկայացումը գրասէր հանրութեան:

Արմէն Դարեանի «*Նամակներ*»ը (Երեւան 2010) ներկայացուց Նիւ Եօրքէն ժամանած Արթուն Համալեանը: Իսկ անոր գրականագիտական յօդուածներու եւ դասախօսութիւններու հատընտիրը «*Մատեան Բանաւոր Խօսքի*»ն (Պէյրութ 2011), ներկայացուց հեղինակին որդին, Վիգէն Լ. Ադդարեանը: Գեղարուեստական բաժնին մէջ ընթերցումներ կատարուեցան երկու հատորներէն:

Հանդիսութիւնը պատկերասփռուեցաւ Համացանցի վրայ, սակայն հետաքրքրուող մասնակիցներու բազմաթիւ ըլլալուն պատճառաւ, սարքաւորումները չկարողացան պահանջքին հետ քայլ պահել: Հանդիսութեան պատկերիզները ստորեւ կը ներկայացնենք բոլոր հետաքրքրուող հանրութեան:

Նոյեմբեր 14-ին, ՀԲԸՄի Մոնթրէալի Մանուէլ Քէօսէեանի անուան Հայագիտական Դասախօսութիւններու շարքին, տեղի ունեցաւ լիբանանահայ գրող եւ մտաւորական Արմէն Դարեանի (Ալֆոնս Ադդարեան 1922-1990) ծննդեան 90-ամեակի ոգեկոչումը եւ նորոք հրատարակուած երկու հատորներու ներկայացումը գրասէր հանրութեան:

Արմէն Դարեանի «*Նամակներ*»ը (Երեւան 2010) ներկայացուց Նիւ Եօրքէն ժամանած Արթուն Համալեանը: Իսկ անոր գրականագիտական յօդուածներու եւ դասախօսութիւններու հատընտիրը «*Մատեան Բանաւոր Խօսքի*»ն (Պէյրութ 2011), ներկայացուց հեղինակին որդին, Վիգէն Լ. Ադդարեանը: Գեղարուեստական բաժնին մէջ ընթերցումներ կատարուեցան երկու հատորներէն:

Հանդիսութիւնը պատկերասփռուեցաւ Համացանցի վրայ, սակայն հետաքրքրուող մասնակիցներու բազմաթիւ ըլլալուն պատճառաւ, սարքաւորումները չկարողացան պահանջքին հետ քայլ պահել: Հանդիսութեան պատկերիզները ստորեւ կը ներկայացնենք բոլոր հետաքրքրուող հանրութեան: