

ԶԵՅՐՈՒՆՑԻ ԹԱԳԱՃԵԱՆ ԳԵՐԴԱՍՏԱՆԸ (1895 - 2010)

Posted on March 28, 2010 by Keghart



Category: [Opinions](#)



Համօ Մոսկօֆեան, Պէյրուբ, Լիբանան, 15 Փետրուար 2010



Հայ Եկեղեցւոյ, Ժողովուրդին ու Մշակոյթին Ծառայութեան Մէջ

«Որոշուած էր որ թուրք զինուորներ իրենց զէնքերը պիտի թողէին զօրանոցը եւ առանց զէնքի դուրս պիտի գային: Դռան առջեւ ձիուս վրայ կեցած, սուրս մերկացուցած եւ բարձրացուցած, կուրծքես ալ խաչը կախուած, զօրքերը մէկիկ-մէկիկ անցան սուրիս տակէն, խոնարհութիւն ընելով խաչին... :

Համօ Մոսկօֆեան, Պէյրուբ, Լիբանան, 15 Փետրուար 2010



Հայ Եկեղեցւոյ, Ժողովուրդին ու Մշակոյթին Ծառայութեան Մէջ

«Որոշուած էր որ թուրք զինուորներ իրենց զէնքերը պիտի թողէին զօրանոցը եւ առանց զէնքի դուրս պիտի գային: Դռան առջեւ ձիուս վրայ կեցած, սուրս մերկացուցած եւ բարձրացուցած, կուրծքես ալ խաչը կախուած, զօրքերը մէկիկ-մէկիկ անցան սուրիս տակէն, խոնարհութիւն ընելով խաչին... :

Ասկէ մտադրեցի Սիս եւ Ատանա իջնել, բոլոր Կիլիկիան ոտքի հանել եւ ազատել զայն թուրքերու իշխանութենէն: Չէյթունի իշխանները համաձայն չգտնուեցան, չափազանց յախուռն տեսան այդ ծրագիրը, ըսելով որ խոհեմութիւն պիտի չըլլայ մեզի համար հեռանալ մեր ամուր լեռներէն եւ մեր ուժերը բաժնել: Այս փառաւոր յաջողութիւնները սակայն, ինծի մեծ քաջալերութիւն մը եղած էին: Թուրքերը անուսս լսելով լեղապատար կը փախչէին, երբ լուր առնէին թէ Տէյի վարդապետը կու գայ զիրենք ջարդելու... եւ իրաւ ալ թշնամին չկրցաւ Չէյթուն մտնել, մինչեւ որ մեր եւ իրենց միջեւ հաշտութիւն կնքուեցաւ»:

Վերոյիշեալ վկայութիւնը կը պատկանի Չէյթունի 1895-96 թթ. ապստամբութեան հերոս Բարթօղիմէոս Ծ. Վարդապետ Թագաճեանին:

Բարթօղիմէոս ծայրագոյն վարդապետին քաջագործութիւնները դրոշմուած են Արծուեբոյնի թէ Կիլիկիոյ ամեն հայու սիրտին մէջ: Իր լուսանկարը, հանգուցեալ հօրեղբօրս՝ Յովհաննէս Մոսկօֆեանին հետ, Երուսաղէմի Սրբ. Յակոբայ վանքին մէջ, անցեալ դարու 30ական թուականներուն՝ առաջին ծանօթութիւնս էր Տաւրոսեան լեռներու այդ առիւծին հետ: Հայ Եկեղեցւոյ ու ժողովուրդին աննկուն պաշտպանը, Թագաճեան ընտանիքին ամենէն հռչակաւոր դէմքը, երբեք չի՝ լքեց իր ժողովուրդը, անոր հետ վայելելով յաղթանակներն ու հերոսապատումները եւ հայ ապաշնորհ ղեկավարներու պատճառով տեղի ունեցած տարագրութեան ու Եղեռնի տառապանքներուն դառն փորձութիւնները:

Իր շառաւիղները, որպէս մեր ընտանիքին բարեկամները, երկար տարիներ կ'ապրէին Լեռնալիբանանի Ալէյ քաղաքին չքնաղ մէկ անկիւնին մէջ կառուցուած



‘տոհմական’ բնակարանին մէջ: Այնտեղ էր նաեւ Բարթոլոմէոս հայր սուրբին օրհնեալ սուրն ու վեղարը՝ որոնք դժբախտաբար անհետ կորսուեցան Լիբանանի քաղաքացիական պատերազմի արիւնալի տարիներուն: Այնտեղ է որ ճանչցայ Ռամկավար Ազատական Կուսակցութեան եւ Վահան Թէքէեան Մշակութային Միութեան հաւատաւոր անդամ եւ գործիչ, գրող ու մտաւորական Սուքիաս Թագաճեանը, որ իր հայրենակից զէյթունցիներու նման ուսանած էր Երուսաղէմի ժառանգաւորացին մէջ, Մեծն Բարթոլոմէոս Ծ. Վարդապետի հովանիին ներքոյ:

Սուքիաս Թագաճեանի բնակարանը այդ տարիներուն Հայաստան էր, ամսագիրներով, գիրքերով, նկարներով ու ծայնապնակներով: Հայրենասիրութեան տիպար, ազնիւ գրող ու մտաւորական, բազմաթիւ գեղարուեստական հանդիսութիւններու կազմակերպիչ, բարերար եւ հոգաբարձու Ալէյի Գ. Չաթալպաշեան վարժարանի: Դժբախտաբար, Լիբանանի այդ տարիներու դժոխքը ստիպեց իրեն եւ ընտանիքին տեղափոխուելու Միացեալ Նահանգներ, ուր հայրենիքի եւ Չէյթունի կարօտը սրտին մէջ հեռացաւ այս անցողիկ կեանքէն:

Սուքիաս Թագաճեան կը պատգամեր «Մեր կեանքին նպատակն է որպէս տարագրեալ զէյթունցիներ եւ հայրենասերներ՝ վերադառնալ ու տէ՛ր կանգնիլ մեր պապենական հողերուն եւ հերոսական անցեալին»:

Թագաճեան գերդաստանի բազմատաղանդ շառաւիղ, քանդակագործ Ռաֆֆի Թորաթեանին հետ, ‘ճակատագրի բերումով’ բոլորովին վերջերս ծանօթացայ իր հիանալի ստեղծագործութիւններուն ընդմէջէն: Համա-լիբանանեան եւ միջազգային համբաւի ու յարգանքի արժանացած այս արուեստագետին քանդակներուն եւ արձաններուն ընդմէջէն, կարելի է տեսնել զէյթունցիի ըմբոստ ոգին՝ ընդդէմ մարդկային անարդարութեանց, պատերազմներու, տառապանքներու, եւ կո՛չ խաղաղութեան ու գեղեցիկ, ստեղծագործ կեանքի:*

Վստահ ենք, որ այս արժանաւոր գերդաստանին նոր զաւակներն ու սերունդը՝ պիտի շարունակէ փառաւոր անցեալի բարի ավանդոյթները:

* Տե՛ս [Ռաֆֆի Թորաթեան](#)

